



## **Thomas Cheysson**

Thomas Cheysson est scénariste et réalisateur.  
Il est né en 1970 à Boulogne.

Il débute dans le cinéma en 1988, comme assistant réalisateur. Il a travaillé aux côtés de nombreux réalisateurs dont Henri Storck, Romain Goupil, Claire Simon, Chantal Akerman ou Michel Piccoli.

Dès 1991, il commence à réaliser : film de fiction, *Camion* ; ou plus récemment film documentaire, *Les Dix*.

Il se consacre également à l'écriture de scénarios de longs métrages. Citons, entre autres, *Alors voilà* de Michel Piccoli, *Sanaam* et *Zemesta* de Rafi Pitts, *Le frère manquant* d'Amalia Escriva, *Une femme patiente et Ascendant Vierge* de Romain Goupil, *Entre deux* d'Orlan, ou encore *Congo Rivier* de Thierry Michel.

A partir du milieu des années 90, il travaille sur des scénarios interactifs s'efforçant de concilier intensité dramatique et interactivité. Il réalise, entre autre, le jeu vidéo *Isabelle*, qui obtient le grand prix et le prix de la critique au Mœbius 1999.

Il écrit également pour la radio (dernièrement, *Parole de pirate !*, feuilleton pour Radio France en 15 épisodes), le théâtre (une adaptation de *Dupont, banlieue, France* avec Eric Pitard) et la télévision (*CosmicConnexion*, soirée pour ARTE).

Il prépare actuellement *Parole de pirate !*, un long métrage de fiction, ainsi qu'un feuilleton d'aventure en 13 épisodes pour la télévision, *DMM City*.